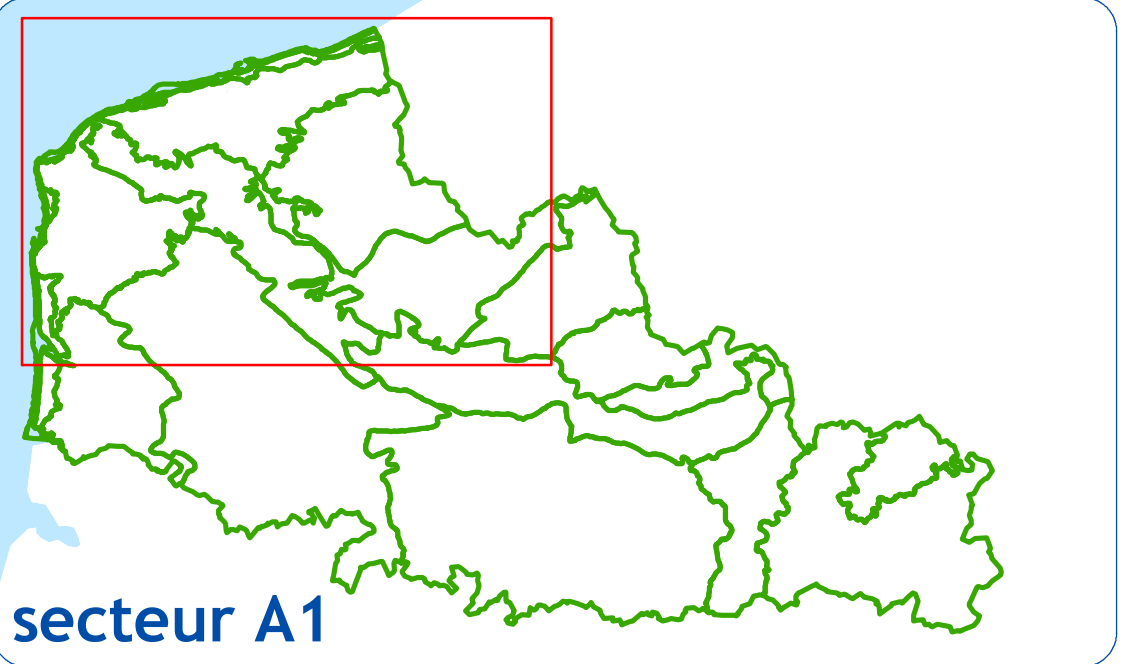
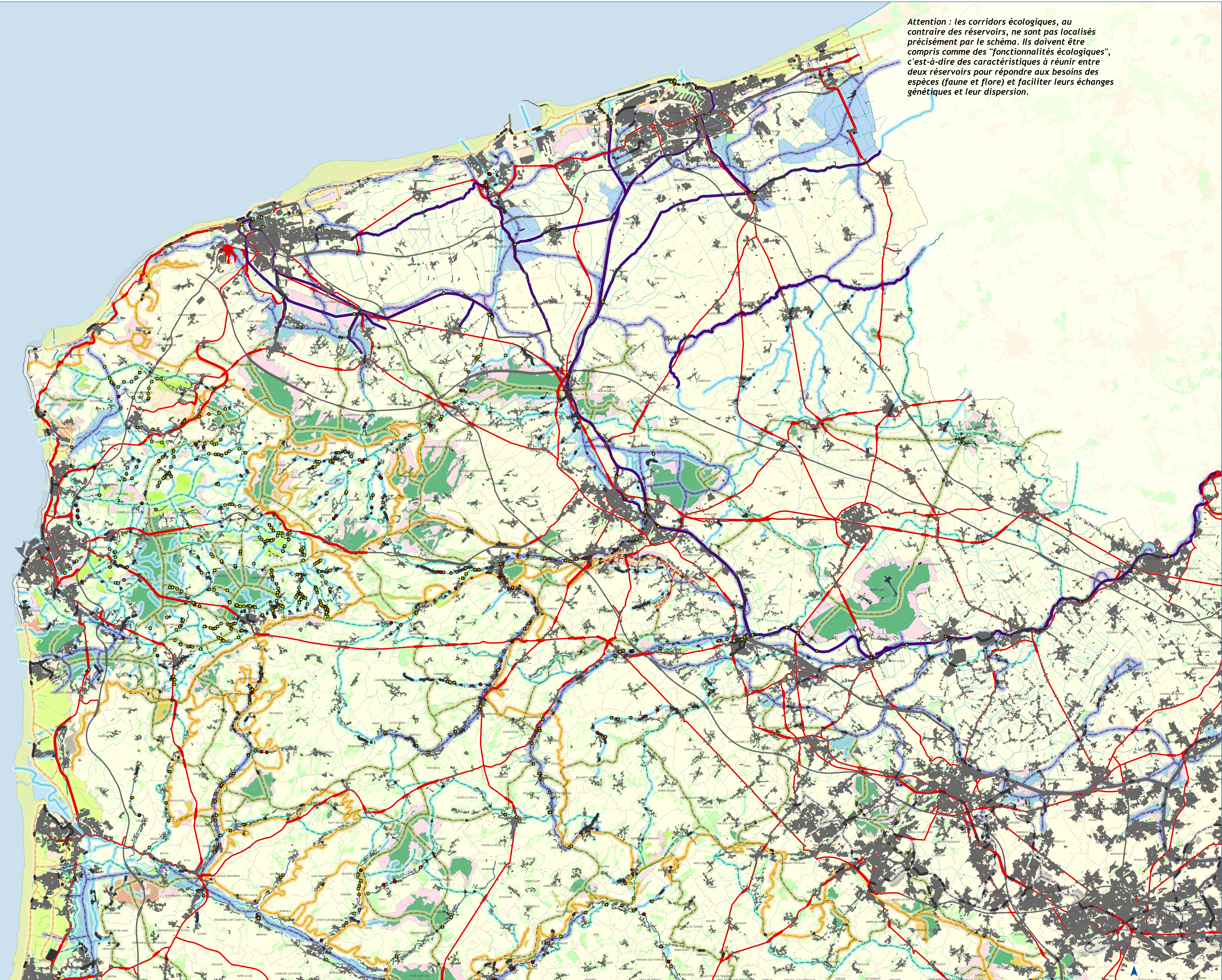


# SCHEMA REGIONAL DE COHERENCE ECOLOGIQUE - TRAME VERTE ET BLEUE DU NORD-PAS DE CALAIS



## Rupture des continuités écologiques

### HIERARCHISATION DES ELEMENTS FRAGMENTANTS

- Espaces artificialisés
- Obstacles Majeurs
- Voies de communication
- Obstacles Majeurs
  - Autres Obstacles Importants

### ZONES ET POINTS DE CONFLIT

- Zones de conflit entre les continuités écologiques terrestres et les espaces artificialisés fragmentants
- Chaque croisement entre un élément fragmentant et un Réservoir de Biodiversité est une **zone de conflit localisée**. De même, chaque croisement entre un élément fragmentant et un Corridor Ecologique est une **zone de conflit non-localisée**.
- Zone de conflit aquatique

- Points de conflit à résorber entre les corridors écologiques fluviaux et les éléments fragmentants :
- points de conflit majeurs
  - autres points de conflit importants (seuil > 0,60m et <2m)
  - autres points de conflit importants (seuil < 0,60m)

### CONTINUITES ECOLOGIQUES

#### Réservoirs de Biodiversité

- Réservoirs de Biodiversité Linéaires
- Réservoirs de Biodiversité

#### Sous-trames des

##### Réservoirs de Biodiversité

- zones humides
- forêts
- prairies et/ou bocage
- côteaux calcaires
- landes et pelouses acidiphiles
- falaises et estrans rocheux
- dunes et estrans sableux
- tertils et autres milieux anthropiques
- estuaires
- autres milieux

#### Corridors Ecologiques

##### Corridors avérés à remettre en bon état

- fluviaux

##### Corridors potentiels à remettre en bon état

- de zones humides
- forestiers
- de côteaux calcaires
- de landes et pelouses acidiphiles
- de prairies et/ou bocage
- de falaises
- de dunes
- miniers

### ELEMENTS DE CONTEXTE

- Réseau hydrographique
  - Limites communales
- Occupation du sol
- Espaces artificialisés
  - Cultures
  - Prairies
  - Espaces semi-naturels

Avertissement au lecteur : la lecture de cette carte est optimale au format A0 et sa lisibilité n'est pas assurée pour les formats intermédiaires (A3, A4,...)

