



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère chargé de l'environnement

Demande d'examen au cas par cas préalable à la réalisation d'une étude d'impact

Article R. 122-3 du code de l'environnement



N° 14734*02

Ce formulaire n'est pas applicable aux installations classées pour la protection de l'environnement

Ce formulaire complété sera publié sur le site internet de l'autorité administrative de l'Etat compétente en matière d'environnement

Avant de remplir cette demande, lire attentivement la notice explicative

→ Friederich
étape décision: 19/04/16

Cadre réservé à l'administration

Date de réception
15/02/16

Dossier complet le
16/03/16

N° d'enregistrement
F022 16 P 0010

1. Intitulé du projet

CENTRE CULTUREL ET ISLAMIQUE DE SOISSONS

2. Identification du maître d'ouvrage ou du pétitionnaire

2.1 Personne physique

Nom Prénom

2.2 Personne morale

Dénomination ou raison sociale ASSOCIATION CULTURELLE ET ISLAMIQUE DE SOISSONS

Nom, prénom et qualité de la personne habilitée à représenter la personne morale Youssef MKASTI ANTES (PRÉSIDENT)

RCS / SIRET 388 596 926 000 13 Forme juridique ASSOCIATION 1901

Joignez à votre demande l'annexe obligatoire n°1

3. Rubrique(s) applicable(s) du tableau des seuils et critères annexé à l'article R. 122-2 du code de l'environnement et dimensionnement correspondant du projet

N° de rubrique et sous rubrique	Caractéristiques du projet au regard des seuils et critères de la rubrique
38	capacité d'accueil de 1200 personnes.

4. Caractéristiques générales du projet

Doivent être annexées au présent formulaire les pièces énoncées à la rubrique 8.1 du formulaire

4.1 Nature du projet

Centre culturel Islamique de Soissons



4.2 Objectifs du projet

- Construction d'un bâtiment abritant deux espaces :
- un espace culturel dédié à l'exercice du culte musulman
 - un espace culturel avec des salles de cours pour l'initiation au culte

4.3 Décrivez sommairement le projet

4.3.1 dans sa phase de réalisation

?

4.3.2 dans sa phase d'exploitation

?

4.4.1 A quelle(s) procédure(s) administrative(s) d'autorisation le projet a-t-il été ou sera-t-il soumis ?

La décision de l'autorité administrative de l'Etat compétente en matière d'environnement devra être jointe au(x) dossier(s) d'autorisation(s).

- Permis de construire /

4.4.2 Précisez ici pour quelle procédure d'autorisation ce formulaire est rempli

- PC: Permis de construire /

4.5 Dimensions et caractéristiques du projet et superficie globale (assiette) de l'opération - préciser les unités de mesure utilisées

Grandeurs caractéristiques	Valeur
SUPERFICIE DU PROJET RDC + R+1	1319 m ²

4.6 Localisation du projet

Adresse et commune(s)
d'implantation

AVENUE RAFFAËLE KOLBT
0720 SILLONS

Coordonnées géographiques¹

Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Pour les rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32° ; 41° et 42° :

Point de départ :

Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Point d'arrivée :

Long. ___ ° ___ ' ___ " ___ Lat. ___ ° ___ ' ___ " ___

Communes traversées :

4.7 S'agit-il d'une modification/extension d'une installation ou d'un ouvrage existant ?

Oui Non

4.7.1 Si oui, cette installation ou cet ouvrage a-t-il fait l'objet d'une étude d'impact ?

Oui Non

4.7.2 Si oui, à quelle date a-t-il été autorisé ?

4.8 Le projet s'inscrit-il dans un programme de travaux ?

Oui Non

Si oui, de quels projets se compose le programme ?

¹ Pour l'outre-mer, voir notice explicative

5. Sensibilité environnementale de la zone d'implantation envisagée

5.1 Occupation des sols

Quel est l'usage actuel des sols sur le lieu de votre projet ?

- Aucune construction qui existe sur le terrain

Existe-t-il un ou plusieurs documents d'urbanisme (ensemble des documents d'urbanisme concernés) réglementant l'occupation des sols sur le lieu/tracé de votre projet ?

Oui Non

Si oui, intitulé et date d'approbation :
Précisez le ou les règlements applicables à la zone du projet

PLU = PLAN LOCAL D'URBANISME approuvé le 28/09/2012

Pour les rubriques 33° à 37°, le ou les documents ont-ils fait l'objet d'une évaluation environnementale ?

Oui Non

5.2 Enjeux environnementaux dans la zone d'implantation envisagée :

Complétez le tableau suivant, par tous moyens utiles, notamment à partir des informations disponibles sur le site internet <http://www.developpement-durable.gouv.fr/etude-impact>

Le projet se situe-t-il :	Oui	Non	Lequel/Laquelle ?
dans une zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique de type I ou II (ZNIEFF) ou couverte par un arrêté de protection de biotope ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
en zone de montagne ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
sur le territoire d'une commune littorale ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
dans un parc national, un parc naturel marin, une réserve naturelle (régionale ou nationale) ou un parc naturel régional ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
sur un territoire couvert par un plan de prévention du bruit, arrêté ou le cas échéant, en cours d'élaboration ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/

dans une aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine ou une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
dans une zone humide ayant fait l'objet d'une délimitation ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
dans une commune couverte par un plan de prévention des risques naturels prévisibles ou par un plan de prévention des risques technologiques ? si oui, est-il prescrit ou approuvé ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	PPR Inondations et coulée de boue de la Vallée de l'Aisne. /
dans un site ou sur des sols pollués ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
dans une zone de répartition des eaux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
dans un périmètre de protection rapprochée d'un captage d'eau destiné à l'alimentation humaine ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
dans un site inscrit ou classé ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
Le projet se situe-t-il, dans ou à proximité :	Oui	Non	Lequel et à quelle distance ?
d'un site Natura 2000 ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
d'un monument historique ou d'un site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/

6. Caractéristiques de l'impact potentiel du projet sur l'environnement et la santé humaine

6.1 Le projet envisagé est-il **susceptible** d'avoir les incidences suivantes ?

Veillez compléter le tableau suivant :

Domaines de l'environnement :		Oui	Non	De quelle nature ? De quelle importance ? Appréciez sommairement l'impact potentiel
Ressources	engendre-t-il des prélèvements d'eau ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	impliquera-t-il des drainages / ou des modifications prévisibles des masses d'eau souterraines ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	est-il excédentaire en matériaux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	est-il déficitaire en matériaux ? Si oui, utilise-t-il les ressources naturelles du sol ou du sous-sol ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
Milieu naturel	est-il susceptible d'entraîner des perturbations, des dégradations, des destructions de la biodiversité existante : faune, flore, habitats, continuités écologiques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	est-il susceptible d'avoir des incidences sur les zones à sensibilité particulière énumérées au 5.2 du présent formulaire ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/

	Engendre-t-il la consommation d'espaces naturels, agricoles, forestiers, maritimes ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	0,5 ha prairies urbaines. /
Risques et nuisances	Est-il concerné par des risques technologiques ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Est-il concerné par des risques naturels ?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	→ zone de sensibilité très élevée, carte affleurante (remonté de nappes) → zone dans l'atlas des zones inondables. → risque d'inondation faible.
	Engendre-t-il des risques sanitaires ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
	Est-il concerné par des risques sanitaires ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
Commodités de voisinage	Est-il source de bruit ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Est-il concerné par des nuisances sonores ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Engendre-t-il des odeurs ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Est-il concerné par des nuisances olfactives ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Engendre-t-il des vibrations ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Est-il concerné par des vibrations ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/

	Engendre-t-il des émissions lumineuses ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Est-il concerné par des émissions lumineuses ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
Pollutions	Engendre-t-il des rejets polluants dans l'air ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Engendre-t-il des rejets hydrauliques ? Si oui, dans quel milieu ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Engendre-t-il la production d'effluents ou de déchets non dangereux, inertes, dangereux ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
Patrimoine / Cadre de vie / Population	Est-il susceptible de porter atteinte au patrimoine architectural, culturel, archéologique et paysager ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/
	Engendre-t-il des modifications sur les activités humaines (agriculture, sylviculture, urbanisme / aménagements) ?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	/

6.2 Les incidences du projet identifiées au 6.1 sont-elles susceptibles d'être cumulées avec d'autres projets connus ?

Oui Non Si oui, décrivez lesquelles :

/

6.3 Les incidences du projet identifiées au 6.1 sont-elles susceptibles d'avoir des effets de nature transfrontière ?

Oui Non Si oui, décrivez lesquels :

/

7. Auto-évaluation (facultatif)

Au regard du formulaire rempli, estimez-vous qu'il est nécessaire que votre projet fasse l'objet d'une étude d'impact ou qu'il devrait en être dispensé ? Expliquez pourquoi.

LE PROJET EN QUESTION INTITULÉ "CENTRE CULTUREL ET SPORTIF DE SAINTE" EST UN BÂTIMENT QUI A POUR VOCATION D'ACCUEIL DE PUBLIC POUR LA RÉALISATION D'UN CULTURE ET L'ORGANISATION D'ACTIVITÉS CULTURELLES DIVERSES DESTINÉES AUX HOMMES, FEMMES ET ENFANTS DU QUÉBEC ET DE SES AUTOURS.

COMPTÉ TENU DE LA DESTINATION DU PROJET, IL EST À MON PENS PAR NECESSAIRE L'ÉTUDE D'IMPACT. EN EFFET, CE BÂTIMENT NE PEUT ÊTRE EN AUCUN CAS.

8. Annexes

8.1 Annexes obligatoires

	Objet	
1	L'annexe n°1 intitulée « informations nominatives relatives au maître d'ouvrage ou pétitionnaire » - non publiée ;	
2	Un plan de situation au 1/25 000 ou, à défaut, à une échelle comprise entre 1/16 000 et 1/64 000 (Il peut s'agir d'extraits cartographiques du document d'urbanisme s'il existe) ; <i>PLAN CADASTRE</i>	Y
3	Au minimum, 2 photographies datées de la zone d'implantation, avec une localisation cartographique des prises de vue, l'une devant permettre de situer le projet dans l'environnement proche et l'autre de le situer dans le paysage lointain ;	Y
4	Un plan du projet <u>ou</u> , pour les travaux, ouvrages ou aménagements visés aux rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32°, 41° et 42° un projet de tracé ou une enveloppe de tracé ;	
5	Sauf pour les travaux, ouvrages ou aménagements visés aux rubriques 5° a), 6° b) et d), 8°, 10°, 18°, 28° a) et b), 32°, 41° et 42° : plan des abords du projet (100 mètres au minimum) pouvant prendre la forme de photos aériennes datées et complétées si nécessaire selon les évolutions récentes, à une échelle comprise entre 1/2 000 et 1/5 000. Ce plan devra préciser l'affectation des constructions et terrains avoisinants ainsi que les canaux, plans d'eau et cours d'eau ;	

8.2 Autres annexes volontairement transmises par le maître d'ouvrage ou pétitionnaire

Veillez compléter le tableau ci-joint en indiquant les annexes jointes au présent formulaire d'évaluation, ainsi que les parties auxquelles elles se rattachent

	Objet	
	<p><i>- CERTIFICAT D'URBANISME (COPIE)</i></p> <p><i>- PHOTO DU PROJET FUTUR</i></p> <p><i>- PERSPECTIVE 1, 2, 3, 4 -</i></p>	

9. Engagement et signature

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements ci-dessus

Y

Fait à

Soixm

le,

3/02/2016

Signature

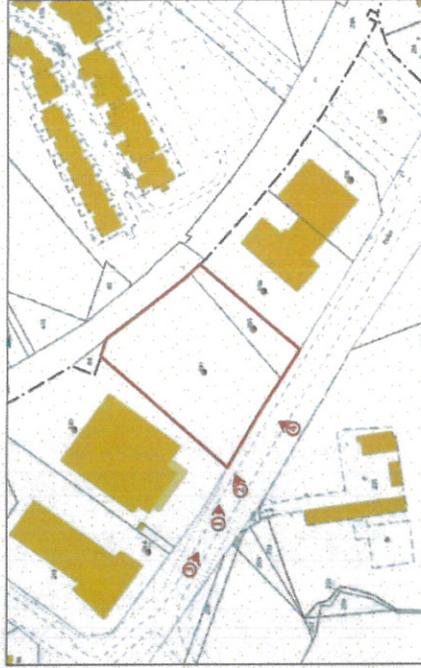
P.O.




Reperage photo 1



Reperage photo 3



Reperage photo 2



Reperage photo 4



MAITRE DE L'OUVRAGE

ASSOCIATION CULTURELLE ET
ISLAMIQUE DE SOISSONS
38 avenue de Pasty
02200 Soissons

ARCHITECTE

BEN YEDDER MOURAD
Architecte D.P.L.G
1 RUE CLAUDE NICOLAS LEDOUX
77600 BUSSY SAINT GEORGES
06.80.01.17.69 / mouradby@yahoo.fr

DOSSIER PC

PROJET:
Centre Culturel et Islamique
de Soissons

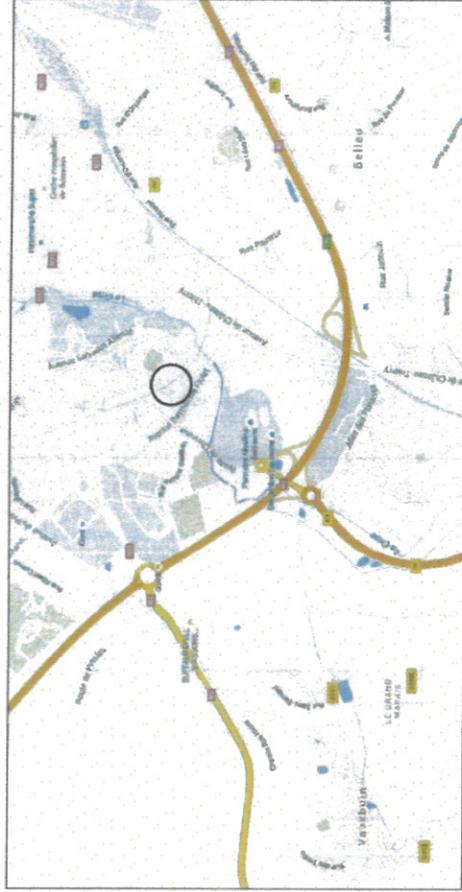
PC 7 ET PC 8

PLANCHE PHOTOS

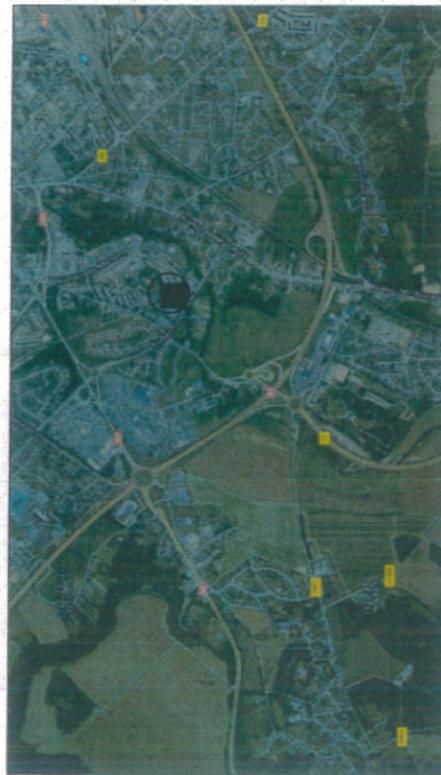
DATE : Janvier 2016
Ech: 07 - 08



PLAN CADASTRE

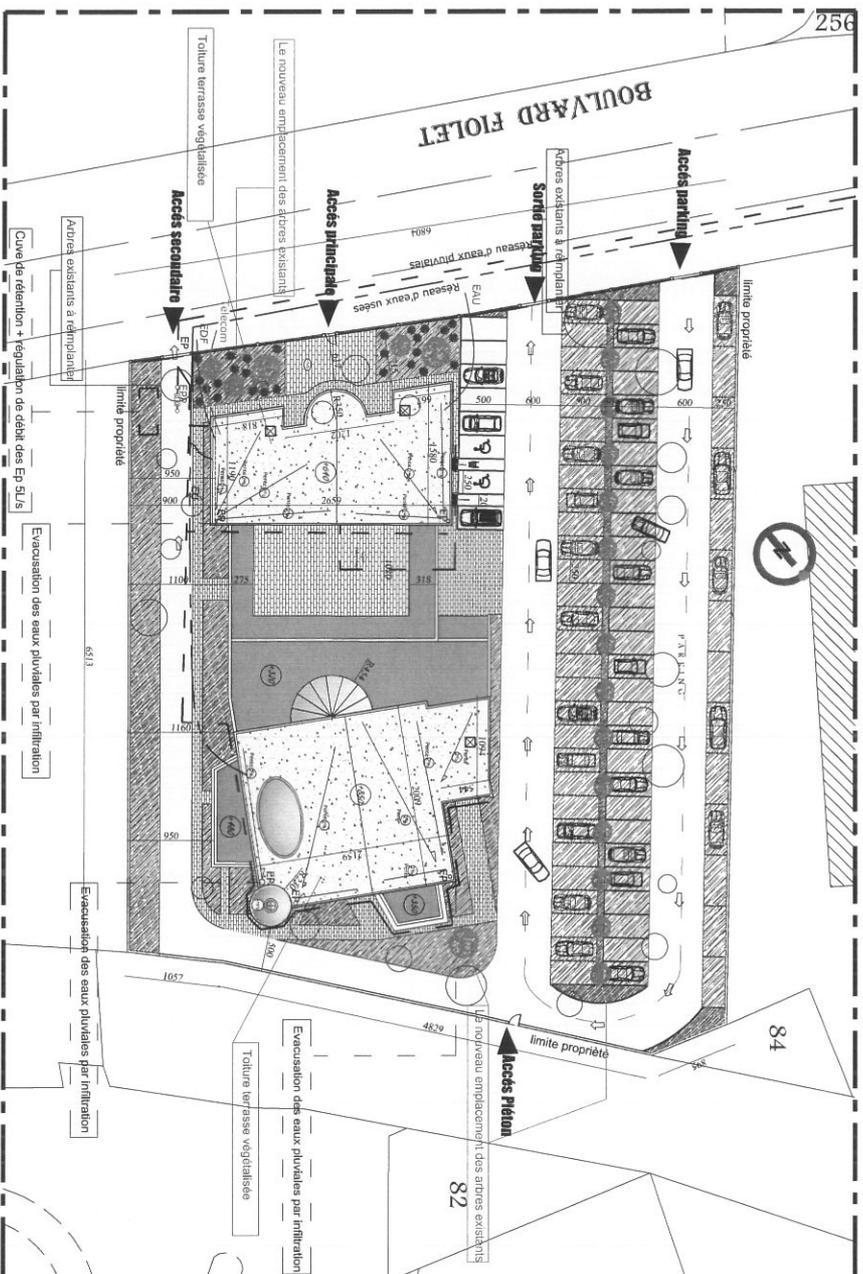


PLAN DE SITUATION



VUE AERIENNE

<p>MAITRE DE L'OUVRAGE</p> <p>ASSOCIATION CULTURELLE ET ISLAMIQUE DE SOISSONS 38 avenue de Pasly 02200 Soissons</p>	<p>ARCHITECTE</p> <p>BEN YEDDER MOURAD Architecte D.P.L.G 1 RUE CLAUDE NICOLAS LEDOUX 77600 BUSSY SAINT GEORGES 06.80.01.17.69 / mouradby@yahoo.fr</p>	<p>DOSSIER PC</p> <p>PROJET: Centre Culturel et Islamique de Soissons</p>	<p>PC 1</p> <p>PLANCHE SITUATION</p> <p>DATE : Janvier 2016 Ech: 01</p>
--	---	---	--



Plan Masse échelle 1/200



- Surface du terrain 5051 m².
- Emprise au sol est de 1230 m².
- Espace vert d'une surface de 1630 m².

Dans le terrain il y a 21 arbres existants, qui seront déplacés et ré-implantés dans le projet. Ces implantations seront représentées sur le plan masse comme suit:

○ Arbres existants à déplacer

● Le nouveau emplacement d'arbres évacués par infiltration.

L'espace vert sur le terrain présente une surface de 1630 m². Les eaux pluviales infiltrées directement sur le terrain seront donc réutilisées pour l'arrosage une cuve de rétention sera mis en place avec un régulateur de débit des eaux pluviales S/s.

Toiture terrasse végétalisée de surface totale 812m²

ASSOCIATION CULTURELLE ET ISLAMIQUE DE SOISSONS
36 avenue de Pasty
02200 Soissons

DOSSIER PC
Centre Culturel et Islamique de Soissons

BREVETÉ ARCHITECTE		NOM:	
ARCHITECTE D'ÉTUDE		Prat Massé	
ZONÉ EN CLASSEMENT "PROFESSEUR"		N° de l'ordre:	
Membre de l'Ordre des Architectes de France		1200	
		Date:	
		Février 2010	
		Échelle:	
		1/200	

DESCRIPTION ET EXPLOITATION

PRESENTATION DU TERRAIN ET DE SES ABORDS

Le terrain est situé dans la commune de SOISSONS dans l'Avenue de Raymonde Fiolet, avec une surface de 5051 m² de section cadastrale AZ N°203 et AZ N°241.

Actuellement sur le terrain il n'existe aucun bâtiment.

Le terrain présente une topographie quasiment plate.

Desserte

Ce bâtiment est desservi par l'Avenue de Raymonde Fiolet.

Objet du projet :

Le projet consiste à créer un Centre culturel et culturel musulman **à caractère d'intérêt collectif**, qui se compose de deux espaces, un espace culturel et un espace culturel.

Présentation du projet :

Le projet s'organise sur un terrain bordé au nord par une voie piétonne et au sud par l'avenue de Raymonde Fiolet.

Environ 50% du terrain sera réservé au parking dans la partie Ouest.

Au Sud l'implantation d'un centre culturel accueillant 5 salles destinées à l'organisation d'ateliers, salles de cours et toute autre activité culturelle, d'une salle polyvalente et une bibliothèque trouvent leur place.

Au centre du terrain nous trouvons le lieu de prière séparé du culturel par une cours.

L'accès du centre culturel peut se faire par l'avenue de Raymonde Fiolet ou depuis le parking. L'entrée double du centre culturel se fait symboliquement autour de la bibliothèque, espace circulaire vitré qui devrait rendre curieux pour le livre.

Auprès de l'entrée le bureau des responsables permet un contrôle sur les accès.

Les espaces bibliothèque, bureau, et salle polyvalente largement vitrée permettent une grande transparence de la vue de l'établissement.

Eu complément nous trouvons au rez-de-chaussée une salle d'activité opposée à la salle polyvalente.

A l'angle S-O et S-E nous trouvons deux escaliers permettant l'accès à l'étage.

A l'étage, plusieurs salles se déploient autour d'une vaste circulation articulé au centre.

Cet équipement est doté de toilettes au deux niveaux ainsi qu'un ascenseur conformément à la législation.

Entre l'équipement décrit ci-dessus et l'espace de prière une vaste cours assure la transition.

La cour lieu d'accès au culte permettra aussi grâce à la galerie d'accueillir des expositions, vernissage ou autres événements culturel islamique.

L'accès au lieu de prière se fait par plusieurs accès soit dans le prolongement du parking ou depuis l'avenue.

Le hall d'accueil du lieu de prière se trouve très éclairée sous une demi-sphère vitrée, de part et d'autre nous trouvons les toilettes ablutions, le bureau et une salle de dépôt.

Le lieu de prière trouve dans la géométrie de l'ensemble une articulation permettant d'avoir en EST-OUEST parfait .

En pénétrant dans ce lieu nous trouvons une circulation sur 3 cotés délimités par de multiples poteaux ayant une hauteur sous-plafond de 2.5m.

Au-delà la prière se déroule dans un espace régié par 9 poteaux supportant 12 tronçons de pyramides tronqués permettant à la lumière et la vie de circuler paisiblement dans un espace de 4m. Le rez-de-chaussée pour partie au niveau du mihrab sur 2 niveaux laissant la lumière naturelle descendre depuis le plafond par un ellipsoïde de révolution allongée.

Au rez-de-chaussée les femmes avant de monter au lieu de prière trouvent les toilettes ablutions.

A l'étage nous trouvons un lieu de prière superposé à celui des hommes pour un peu plus que les 1/3 de surface et fermé par un moucharabieh.

Par complément un escalier circulaire permet l'évacuation eu cas d'incendie.

Cet escalier termine la composition générale et permet depuis le parking d'apercevoir le symbole du monde musulman.

La structure est composée de :

- Murs en maçonnerie.
- toiture terrasse inaccessible.
- les façades se composent d'un complexe de la pierre agrafée sur la façade principale plus un isolant sur mur en maçonnerie, les autres façades seront enduites de ton gris perle, et des baies vitrées avec menuiserie en aluminium de teinte gris anthracite.

Espace libre et plantation :

Les espaces non bâtis à l'emprise publique seront aménagés de façon pour paraître comme le prolongement ou l'accompagnement de l'espace public.

Les limites latérales séparatives de la parcelle, sont matérialisées par une clôture grillagée existante.

Places de stationnements :

Le projet prévoit 80 places de stationnements.

Il y a lieu de préciser que contenu de la situation en centre urbain de l'équipement, une grande partie des fideles se déplaceront à pied, par le transport en commun ou le covoiturage.

Aussi pendant les grandes manifestations, des membres de l'association assureront le bon déroulement des stationnements des voitures des fidèles et veilleront que tous les stationnements se fera à l'intérieur de la parcelle, afin d'éviter toute nuisance au voisinage.