

Centre Communautaire des Contes et Légendes

Porteur de projet :
CAD

Descriptif du projet

Création d'un Centre Communautaire des Contes et Légendes dans aile du château de Bernicourt à ROOST WARENDIN

Enjeu, contenu du projet

objectifs et enjeux du projet : description en texte

- La description du projet et notamment la dynamique , stratégie, ... de territoire dans laquelle il s'inscrit. : il s'agit de décrire les objectifs et enjeux du projet, c'est-à-dire la situation du territoire et quelles réponses le projet apporte aux questions observées : **Le développement et le rayonnement d'une idée locale aboutit au besoin d'une structuration intercommunale et l'aménagement du lieu d'accueil du festival des Chemins de Bernicourt (5^{ème} édition)**. La ferme du Château de Bernicourt (XVIII^e siècle) a été choisie comme lieu emblématique de cet ancrage et de son développement à l'échelle de l'agglomération.
- Objet technique **Réhabilitation et aménagement d'une partie du corps de ferme XVIII^e siècle pour accueil d'activités scéniques, administratives et logistiques pour le déploiement de ce festival appelé à être en partie itinérant.**
- L'aspect « structurant » du projet sur le territoire, qui pourra par exemple prendre la forme d'une « aire d'influence » locale, intercommunale, métropolitaine, ... : **Influence intercommunale déjà largement acquise, cette structuration lui donnera une dimension Régionale à coup sûr.**
- Les interactions du projet avec les autres trames structurelles de la démarche si elles ont été examinées dans le cadre de l'élaboration du projet.
- La réalité de la faisabilité matérielle à l'horizon 2020 ou 2030, notamment au regard des procédures réglementaires d'autorisations, acquisitions foncières, ... : **Convention d'occupation passée avec la Commune de Roost-Warendin propriétaire en cours de régularisation**
- La cohérence avec les capacités financières du maître d'ouvrage compte tenu des plans de financements prévus... : **Opération prévue au programme d'investissement communautaire**

les éléments descriptifs des objectifs et enjeux du projet sont absolument nécessaires pour établir le scénario des dynamiques engagées

Informations techniques nécessaires

Éléments prévisionnels

- Le projet sera-t-il réalisé en 2020 ? (une seule réponse)
oui terminé
- Le projet sera-t-il réalisé en 2030 ? (une seule réponse)
oui terminé / en partie / non / on ne sait pas
- le projet est il : (une seule réponse)
1. validé financièrement (en partie ou totalité) 550 000 € H.T.

Nature du projet : (choisir une seule nature)

Équipement,

Connectivité transports

- Le lieu du projet est-il connecté aux réseaux de transport en commun en site propre actuels ?
NON
- Le lieu du projet est-il connecté aux réseaux de transport en commun actuels ?
NON
- Localisation et point(s) d'accès - par quel modes ?

Consommation d'espace

- le projet consomme-t-il des espaces agricoles **NON** ;
 - si le projet consomme des espaces agricoles, a-t-il aussi une part en renouvellement urbain ? (la requalification de friches industrielles, terrils..., est considérée comme renouvellement urbain)

Logement

- le projet produit-il des logements ? **NON** et si oui, combien ?

Repérage spatial du projet

Une localisation précise du projet est demandée ; préférences pour l'obtention de données relatives à l'étendue des projets (liste par ordre de maniabilité pour la compilation) :

Projet cartographié sous la référence : Projet culturel N°18

les données SIG fournies doivent être en LAMBERT 93 , de préférence en format MAPINFO (.tab) ou compatible. On donnera la localisation à la principale commune concernée par le projet.

les données spatiales sont absolument nécessaires pour établir le scénario des dynamiques engagées.